**BZK – Civilisation**

**Podoba zkoušky podle studijního plánu:**

**Full** si připravují alespoň jednu problematiku ke každému tématu.

**Maior a minor** si připraví alespoň jednu problematiku alespoň ze 4 témat.

**Učitelé** si připraví alespoň jednu problematiku alespoň ze 4 témat, z toho jedno se nutně musí týkat školství.

**Struktura zkoušky:**

* **Cíl zkoušky:** Ústní část zkoušky ověřuje kompetence souvislého mluveného projevu i mluvené interakce (na úrovni C1) na téma ze současné francouzské (i frankofonní) civilizace.
* Zkouška se skládá ze dvou souvisejících částí: exposé zvolené problematiky (cca 2 min.) a interakce se zkoušejícím (cca 3 min.).
* Student/ka zpracuje problematiky v počtu podle svého studijního programu (viz rozrůznění) – ke zkoušce přinese seznam zvolených problematik.
* Student/ka si vybírá z problematik uvedených u jednotlivých témat nebo formuluje své vlastní problematiky. Podmínkou je, aby otázka byla polemická a otevírala prostor k diskuzi – nejedná se o popis tématu či výčet znalostí formou referátu, ale o představení vlastního postoje k určitému problému podpořeného znalostmi, argumenty a konkrétními příklady.
* Zkoušející zadá studentovi/studentce jednu problematiku ze seznamu.

**Pokyny pro zpracování problematik, kritéria hodnocení:**

* Zkouška předpokládá základní znalost problematiky, včetně specifické slovní zásoby.
* Pro úspěšné zvládnutí zkoušky doporučujeme pravidelně sledovat francouzská a frankofonní média.
* Student/ka představí téma a svůj kritický pohled na zvolenou problematiku.
* Projev studenta/studentky je jasný, strukturovaný a logicky organizovaný.
* Student/ka uvádí zdroje, ze kterých čerpal/a.
* Student/ka adekvátně reaguje na dotazy zkoušejícího.

**THÈME 1 : LA LANGUE FRANÇAISE DANS LE CONTEXTE MONDIAL ACTUEL**

**Problématiques possibles :**

* Quel est le rôle du français dans le monde actuel ?
* Pourquoi apprendre le français aujourd’hui (en général ou en République tchèque) ?
* L’Organisation internationale de la Francophonie est-elle encore « utile » ?
* Que veut dire être francophone ?
* Quel français faut-il apprendre ?
* Faut-il protéger le français ?
* L’Académie française : protectrice ou frein de la langue française ?

**THÈME 2 : LES VALEURS DE LA RÉPUBLIQUE FRANÇAISE**

**Problématiques possibles:**

* Comment le principe de la laïcité est-il appliqué dans la société française ?
* La société française est-elle vraiment égalitaire ?
* Quel est le rôle de l’immigration en France ? Quels problèmes sont-ils causés par l’immigration ?
* La France actuelle est-elle toujours influencée par son passé colonial ?
* Quel est le rôle de l’activisme en France et dans d’autres pays francophones ? Quels problèmes sociaux souvent abordés par les activistes sont représentés dans les médias ?
* Comment les droits de l’homme sont-ils assurés en France et dans d’autres pays francophones ?
* La répartition du pouvoir en France (position du président, pouvoir législatif, exécutif) est-elle efficace ? Comparez avec la République tchèque.

**THÈME 3 : LA FRANCE ET SON RÔLE DANS LE MONDE ACTUEL**

**Problématiques possibles :**

* Comment la carte géographique et administrative influence-t-elle le fonctionnement du pays ?
* Quel est le rapport entre le centre et la périphérie en France ? Dans quelle mesure la question de la décentralisation résonne-t-elle encore ?
* Quels enjeux représente pour la France le tourisme ?
* Quelle est la position de la France dans l’Union européenne ? A-t-elle évolué dans l’histoire ?
* Le passé colonial influence-t-il la situation internationale actuelle de la France ?
* Quel est le rôle des institutions françaises dans le monde, quelle en est la situation en République tchèque ?

**THÈME 4 : L’ENSEIGNEMENT ET L’ÉDUCATION EN FRANCE**

**Problématiques possibles :**

* Quels sont les points forts et faibles du système éducatif français ?
* Que fait la France pour réduire les inégalités sociales dans le système scolaire ?
* Quel est le rôle de l’école dans l’intégration des enfants des immigrants ?
* Quel est le rôle de l’école dans l’intégration des enfants issus du milieu socialement défavorisé ?
* Dans quelle mesure l’école française est-elle porteuse des valeurs de la République ?
* Le système éducatif français est-il compétitif ?

**THÈME 5 : LA PRESSE ET LES MÉDIAS FRANCOPHONES**

**Problématiques possibles :**

* Quels médias francophones peut-on considérer comme fiables ? Pourquoi ?
* Les médias en France sont-ils impartiaux ?
* La presse écrite est-elle en train de disparaître en France ?
* Quels sont les thèmes les plus traités dans les médias français actuels ? Comparez-les avec la perspective tchèque.
* Quelle est l’importance de la télévision, de la radio et d’Internet dans l’accès aux informations des Français ?
* Existent-ils des limites de la liberté d’expression en France? Y a-t-il des thèmes tabous ?
* Quel est le rôle du dessin humoristique dans la presse française ?

**THÈME 6 : LE PAYSAGE SOCIAL EN FRANCE**

**Problématiques possibles :**

* Comment l’évolution sociétale influence-t-elle le fonctionnement de la famille en France ? (rapports intergénérationnels, famille monoparentale…)
* Quelle est la position des jeunes sur le marché du travail ? Comparez la situation en France et en République tchèque.
* Quelles sont les faces de la pauvreté en France? Comment l’état fonctionne-t-il vis-à-vis de la pauvreté ?
* Comment la problématique de l’égalité homme-femme se reflète-t-elle dans la société française ?
* Comment la problématique de la gentrification de la société se manifeste-t-elle en France ?
* Quels problèmes liés à l’habitat sont-ils discutés en France ? Le logement social fonctionne-t-il en France ?

**THÈME 7 : LE MONDE DU TRAVAIL**

**Problématiques possibles :**

* Comment la discrimination au travail est-elle prévenue en France (par ex. le CV anonyme, l’origine des demandeurs d’emploi, la rémunération, l’égalité homme-femme …) ?
* Quelles couches sociales et tranches d’âge sont les plus touchées par les problèmes de l’emploi, du chômage? Pourquoi ?
* Quelle est la situation des jeunes sur le marché du travail en France ou dans d’autres pays francophones ?
* Les employés d’État sont-ils trop protégés en France ?
* Quelle est la culture du travail en France ? Est-elle très différente de la République tchèque ?

**THÈME 8 : LA CULTURE FRANÇAISE ACTUELLE, LE PATRIMOINE CULTUREL**

**Problématiques possibles :**

* Quelles sont les spécificités de la culture française/francophone actuelle ?
* Quels thèmes/questions reflète l’art français actuel ?
* La représentation de la culture française dans le monde a-t-elle évolué ?
* Quelles personnalités culturelles francophones exercent une grande influence dans le monde aujourd’hui ?
* Comment les artistes français s’inscrivent-ils dans la société ? Dans quelles causes s’engagent-ils ?
* Peut-on toujours considérer Paris comme un centre culturel de l’Europe ? Quelles autres villes françaises sont aujourd’hui culturellement innovantes ?