



EUROPEAN UNION  
European Structural and Investment Funds  
Operational Programme Research,  
Development and Education



26-27 de septiembre/ setembro de 2019



**FACULTY OF ARTS**  
**Charles University**

**Jueves 26 de septiembre / 5ª feira 26 de setembro**

9.30	Inauguración/ Abertura solene	
------	-------------------------------	--

*La modernidad en la frontera de culturas y épocas I*

*A modernidade na fronteira das culturas e épocas I*

9.45	Vicente Cervera Salinas <i>(Universidad de Murcia)</i>	Para una teoría de la literatura transfronteriza: Octavio Paz y Julio Cortázar
10.20	Angel Esteban <i>(Universidad de Granada)</i>	Carpentier entre Europa y América: narradores bajo sospecha
	<i>café</i>	
11.15	Šárka Grauová <i>(Universidade Carolina, Praga)</i>	Ordem e desordem na fronteira das Grandes Épocas: o Brasil e a Europa Central
11.40	Dora Poláková <i>(Universidad Carolina, Praga)</i>	<i>Ignoramus et ignorabimus</i> . El cuestionamiento de lo racional en la prosa del <i>fin de siècle</i> hispanoamericana y checa

*La modernidad en la frontera de culturas y épocas II*

*A modernidade na fronteira das culturas e épocas II*

15.00	Flora Süssekind <i>(Casa Rui Barbosa / Unirio)</i>	Capital financeiro, flutuação e sintaxe narrativa na cultura literária brasileira da virada do século XIX para o XX
15.35	Augusto Massi <i>(Universidade de São Paulo)</i>	Roteiros e derrotas de Lima Barreto
	<i>café</i>	
16.30	Alice Lukešová <i>(Universidad Carolina, Praga)</i>	Reinterpretación del pasado
16.55	Roman Zaťko <i>(Universidad Carolina, Praga)</i>	Mitos y leyendas de los pueblos indígenas del Amazonas. ¿Una literatura en declive?

19.00 la cena/ jantar

**Viernes 27 de septiembre / 6ª feira 27 de setembro**

*Autorreflexión y creatividad*

*Autorreflexão e criatividade*

9.30	Gema Areta Marigó <i>(Universidad de Sevilla)</i>	José Carlos Mariátegui o el deber revolucionario de la Inteligencia
10.05	Anna Housková <i>(Universidad Carolina, Praga)</i>	Cultura y creatividad: el ansia de perfección en Martí y Henríquez Ureña
	<i>café</i>	
10.50	Tereza Kalkusová <i>(Universidad Carolina, Praga)</i>	Mito y modernidad en la última novela de José María Arguedas
11.15	Jaroslava Marešová <i>(Universidad Técnica de Liberec)</i>	Identidad cultural asimilada: Josefina Plá

Lugar: Palacio Oettingen, c/ Josefská 6, aula 118